Février → juin 2024

Conférences

Programme de Culture Scientifique

OcéanOpolis
BREST

Conférences

Programme de Culture Scientifique

20 h 30 | Auditorium
Gratuit et ouvert à tous

© NOAA

Mardi 13 février

Exploitation minière des grands fonds marins : quel avenir pour la biodiversité ?

Alors que le débat s'intensifie autour de la question d'autoriser ou non les activités minières commerciales dans les grands fonds marins, nous vous proposons de vous joindre à une conférence participative exceptionnelle sur cet univers fascinant des grands fonds marins. Plongez au cœur des négociations internationales et explorez les questions cruciales de transition énergétique, d'exploitation des ressources minérales marines et de préservation du vivant. Vous aurez la possibilité de participer aux débats grâce à un système de vote sur smartphone en endossant le rôle de l'Autorité internationale des fonds marins.

Denis Bailly
Enseignant-chercheur en économie de l'environnement, UMR AMURE, UBO

Pierre-Yves Cadalen
Chercheur en science politique, UMR AMURE, UBO

Bleuenn Guilloux
Chaire de professeure junior en droit de la mer et de l'environnement, UMR LIENSs, Université de La Rochelle

Thomas Leclerc
Enseignant-chercheur en droit public, responsable du Master Droit des activités maritimes, UMR AMURE, UBO

Marjolaine Matabos
Chercheure en écologie benthique, Ifremer

Tiago Pires da Cruz
Doctorant en science politique, Centre Emile Durkheim, Sciences Po Bordeaux

Pierre-Marie Sarradin
Chercheur en chimie, directeur de l'UMR BEEP, Ifremer

Conférence organisée en partenariat avec l'Université de Bretagne Occidentale.

Pour participer à cette expérience interactive, n'oubliez pas votre smartphone !

© Getty Images - Aniq Ur Rehman

Mardi 19 mars

Plongeons dans la pollution plastique aquatique : impacts et solutions

Qu'ils soient dans l'eau en bouteille, dans les rivières, l'océan ou encore la pluie, les microplastiques sont aujourd'hui partout ! Lorsqu'ils sont ingérés par des espèces marines telles que des oiseaux, des poissons, des mammifères, les microplastiques ont des répercussions toxiques et sur le plan fonctionnel. En plus de l'exposition aux microplastiques entrant dans la chaîne alimentaire par l'intermédiaire des produits de la mer, chaque personne peut inhaler des microplastiques présents dans l'air, en ingérer en buvant de l'eau et en absorber par la peau. Cependant, une action limitant leur dissémination et leur présence aura forcément une incidence positive sur notre santé à long terme et l'état des écosystèmes marins et d'autres écosystèmes. Dans le cadre de la Journée mondiale de l'eau, des actions concrètes seront mises en avant pour limiter l'impact de ces polluants sur la vie marine mais aussi la vie humaine.

Ika Paul-Pont
Chercheure en écotoxicologie au laboratoire LEMAR à l'IUEM

Camille Lacroix
Responsable du service Surveillance et études des déchets aquatiques au CEDRE

Sophie Rollin
Chargée de mission, Direction Ecologie Urbaine, Division rade, ressources et usages de l'eau au sein de Brest métropole

Gaël Durand
Directrice déléguée à la Recherche et au Développement à LABOCEA

Guénaëlle Hénaff
Responsable du service environnement, Direction propreté-déchets au sein de Brest métropole

En partenariat avec Brest métropole, la ville de Brest et le CNRS, dans le cadre de la Journée mondiale de l'eau.

© NOAA

Jeudi 21 mars

Festival RESSAC – Voir et Écouter le monde du silence

Les abysses grouillent d'une vie inattendue, voire insolite, polychètes, archées, diatomées, hydrozoaires… L'émotion suscitée par la grâce de ces êtres est une invitation au rêve. Mais le travail scientifique lui-même est une incitation à l'imaginaire. Jozée Sarrazin, scientifique habituée des grands fonds océaniques, s'est associée à des artistes pour nous donner à voir et ressentir les abysses. L'océan grouille de vie ; l'océan vibre de vie. Quand les scientifiques s'associent aux artistes ou se font artistes, l'océan, lieu largement méconnu, devient un univers sensible et d'inspirations artistiques multiples.

Plongez dans cette micro-conférence pour mieux voir et ressentir la vie abyssale, cet univers méconnu et pourtant vital.

Jozée Sarrazin
Chercheure en écologie benthique de Ifremer

Arthur Enguehard
Doctorant SACRe à l'ENS - PSL et à l'École nationale supérieure des Arts décoratifs

Maïa Marcia
Chercheure en géosciences océaniques au CNRS

Lorella Abenavoli
Artiste

Conférence organisée dans le cadre du Festival RESSAC (REcherchеS en Sciences, Arts et Création) - UBO, en partenariat avec les échappées inattendues du CNRS.

© Conseil départemental du Finistère

Mardi 2 avril

Érosion côtière et submersion marine en Finistère : du constat à l'action !

Avec 2 283 km de côtes, le Finistère, 1er département côtier de France par son linéaire, est vulnérable aux risques littoraux et fluviaux. À plus long terme, les projections de hausse du niveau marin qui pourraient atteindre 1 mètre d'ici 2 100 vont accroître les submersions de faible ampleur perturbant l'activité économique, accélérer l'érosion des côtes et engendrer des submersions rares mais très étendues. Face à cette situation, les élus littoraux expriment régulièrement un besoin de connaissance relatif aux risques littoraux et aux moyens d'adaptation envisageables.

Dans le cadre de l'assistance qu'il propose aux collectivités (observation des risques, accompagnement technique et sensibilisation), le partenariat Litto'Risques (UBO / CD29 / CEREMA) a élaboré un guide méthodologique et une série documentaire dédiés à la gestion des risques littoraux.

Vincent Ducros
Chargé de mission risques littoraux au conseil départemental du Finistère

Alain Henaff
Enseignant chercheur en géomorphologie littorale à l'Université de Bretagne Occidentale

Elisée Gbegnon
Responsable d'études eau et risques au CEREMA

Nicolas Le Dantec
Ingénieur de recherche à l'Université de Bretagne Occidentale

© Freepik

Mardi 28 mai

Tout savoir ou presque sur le climat !

« Le climat change ? Mais il a toujours changé ! »
« De toutes façons, l'être humain s'est toujours adapté et s'adaptera encore ! »
Qui n'a jamais entendu ou lu ces idées reçues ? Alors que la réalité du changement climatique devient de plus en plus tangible, alors que pour les climatologues, la responsabilité humaine ne fait plus aucun doute, les climatosceptiques s'engouffrent dans la moindre formulation imprécise ou la moindre contradiction apparente et continuent à faire circuler des informations erronées, relayées jusqu'à plus soif sur les réseaux sociaux.

Acteur majeur de la recherche sur le climat en France, le CNRS considère que lutter contre cette désinformation fait partie de ses missions. Il a choisi de travailler avec le bloggeur BonPote et la graphiste Claire Marc autour d'une bande dessinée, qui permet d'aborder simplement des concepts qui le sont moins.

Claire Marc
Médiatrice scientifique et graphiste chez Méduse Communication

LSF

© Sonars

Mardi 4 juin

Performance – conférence : Larsen / Sans fond

En perte de sens comme dans l'ivresse des profondeurs, parfois submergés par les sons stridents, le corps tiraillé, un flash lumineux nous maintient. Lestée, entraînée vers le fond, les changements de pression, de luminosité, de température, provoquent inexorablement des modifications d'états de corps et de conscience. Alors, au gré de réminiscences, la lente plongée est transformatrice autant qu'évocatrice. C'est une multitude d'incarnations qui se succèdent. Sans cesse en bataille entre la surface et le fond, est-il possible de résister ?

Allégorie d'un monde physique menacé autant que d'un monde psychique bouleversé, est-il possible d'agir ?
François Joncour et Caroline Denos, danseuse et chorégraphe brestoise, créent un diptyque de pièces courtes juxtaposées et performées en direct, qui se succèdent, tout en résonance et dans une certaine intimité.
Cette performance sera suivie d'un temps d'échange avec les artistes et des scientifiques spécialistes des milieux polaires.

François Joncour
Musicien, compositeur, sound designer

Caroline Denos
Danseuse contemporaine et pédagogue

BRETAGNE culture scientifique

OcéanOpolis BREST

Port de Plaisance du Moulin Blanc
BP 91039
29210 Brest cedex 1
Tél. 02 98 34 49 70
oceanopolis@oceanopolis.com

Pour toutes précisions sur ce programme, rendez-vous tout au long de l'année sur *oceanopolis.com*

Conférences

Programme de Culture Scientifique

20 h 30 | Auditorium

Gratuit et ouvert à tous

Rediffusion sur la chaîne YouTube d'Océanopolis

Programme sous réserve de modifications et dans la limite des places disponibles.

brest'aim

Rendez-vous 2024

24 février → 10 mars
Vacances d'hiver :
Incroyables mammifères marins !

20 avril → 5 mai
Vacances de printemps :
Voyage au pays des algues

29 mai → 9 juin
Jeunes Reporters des Arts, des Sciences et de l'Environnement

8 juin
Journée mondiale de l'océan

Juillet 2024
Ouverture de l'espace des enfants

6 juillet → 1er septembre
Vacances d'été :
À la découverte de la biodiversité d'hier et d'aujourd'hui

27 septembre
Nuit Européenne des Chercheur·e·s

10 → 13 octobre
Village des Sciences
(dans le cadre de la Fête de la Science 2024)

19 octobre → 3 novembre
Vacances de la Toussaint :
Festival Les Art'Pulseurs de l'Océan

21 décembre → 5 janvier 2025
Vacances de Noël :
Percussions océanes

rodhamine Document non contractuel

IMPRIM'VERT

PEFC 10-31-1238 / Certifié PEFC

LE TRI FACILE PROSPECTUS BAC DE TRI